

Geboren in Wettingen, Schweiz, 1972
Lebt und arbeitet in Etwil, Mandach und Zürich

Ausbildung

1996 - 2001 Biochemie-Studium mit Diplom-Abschluss, Universität Zürich
1994 - 1995 Kunstgeschichte, Universität Zürich

Ausgewählte Einzelausstellungen

2011 Manor Kunstpreis 2011, Aargauer Kunsthaus, Aarau
2010 Forst, Kunstraum Baden
2009 Marks Blond Project, Bern
Robert Mondavi Art Prize, Rotwand, Zürich
2008 Kunst Zürich 08, Rotwand, Zürich
2007 Forum Vebikus/Kammgarn, Schaffhausen
2005 Marianne Engel, Galerie staubkohler, Zürich
Durch die Dämmerung in die Nacht, Galerie Dorfplatz, Mogelsberg
2003 Utoparch, Photogalerie 94, Ennetbaden

Ausgewählte Gruppenausstellungen

2011 Auswahl 11 Aargauer Künstlerinnen und Künstler, Aargauer Kunsthaus, Aarau
CATCH OF THE YEAR 2011 150 Künstler / 150 Werke, Dienstgebäude, Zürich
Regionale'12 Meubler la Solitude, Kunsthaus Baselland, Muttenz/Basel
<<WALD>>, Zimmermannhaus, Brugg
Boxenstop 2011, Kulturtankstelle, Döttingen
Nach dem Wald, Galerie Reinart, Neuhausen am Rheinfl
Sehnsucht Natur, Kantonsspital Aarau
Aeschlimann-Corti-Stipendium 2011, Kunstmuseum Thun
Motel Nirwana, D.I.V.O. institute, Rote Fabrik, Zürich
Langsames Licht, Installation mit Michael Roggli, K3 Project Space, Zürich
2010 Auswahl 10, Aargauer Kunsthaus, Aarau
Catch of the Year 2, Dienstgebäude, Zürich
Die Magie des Alltäglichen, Kunst(Zeug)Haus, Rapperswil-Jona
Wunderland, Schloss Rue
Sonntag des Lebens, COCO, Wien
Aeschlimann-Corti-Stipendium 2010, Kunsthaus Langenthal
IN TRANSIT, Rotwand, Zürich
2009 Catch of the Year, Dienstgebäude, Zürich
FUNKEHO KOLIN 8th photography festival, D.I.V.O. Institute, Kolin
Pimp Your CV, Federal Art Institute, London
Das Gedächtnis der Bilder, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen
Marianne Engel, Marc Zeier, Gluri Suter Huus, Wettingen
2008 Auswahl 08, Aargauer Kunsthaus, Aarau
Marianne Engel, Isabelle Krieg, Andreas Marti, Cat Tuong Nguuyen, Dienstgebäude, Zürich
FUTUREBLUEPERFECT; Cafe Gallery Projects, London
5te internationale dadafestwochen, Kolin
Aeschlimann-Corti-Stipendium 2008, Centre PasquArt, Biel
TRANS K3 EXPRESS, PROJECT(OR) ART FAIR, Rotterdam
2007 Mixed Pickles 3, K3 Project Space, Zürich
Auswahl 07, Aargauer Kunsthaus, Aarau
Prophetic Fallacy, Coleman, London
Nature revisited, SUBSTITUT Raum für aktuelle Kunst aus der Schweiz, Berlin

- Port de Suisse, Galerie staubkohler, Villa Lautengarten, Basel
 HOOT, Studio 1.1, London
- 2006 PROCES International Symposium for the interdisciplinary process in contemporary art, Prag
 Auswahl 06, Aargauer Kunsthaus, Aarau
 La Luna. La Diva, Likeyou.projects, Zürich
 GOING PUBLIC 006, Galerie im Gluri Suter Huus, Wettingen
 skope HAMPTONS, Gallery Jack the Pelican
 VOLTAshow02, Galerie staubkohler
 REALE FANTASIEN - Neue Fotografie aus der Schweiz, Fotomuseum Winterthur
 Speed, Galerie staubkohler, Zürich
- 2005 Mixed Pickles, K3 Project Space, Zürich
 Auswahl 05, Aargauer Kunsthaus, Aarau
 ART COLOGNE, Galerie staubkohler, Köln
 Borsec Project, Vector Gallery, Iasi
 THE REAL BIENNALE, Catacombs of Kinsky Palace, Prag
 Phantasmen, Kunstraum, Baden
 les ailes, les halles carrosserie, Sierre
- 2004 Borsec-Project, Culture Palace, Tg-Mures
 1. KulTour in Baden
 //into temptation, over in doubt//, Les Complices*, Zürich
- 2003 SAMPLING, Galerie im Amtshimmel, Baden
 DISLOCATION, K3 Project Space, Zürich
 EXPERIMENTAL RÄUME, BAG-Gelände, Vogelsang
- 2002 Jahresausstellung, Aargauer Kunsthaus / Halle Schönenwerd
 Going Public, Galerie im Amtshimmel, Baden

Kollaborationen

- 2011 - Installation mit Nicole Schwarz, Galerie Reinart, Neuhausen am Rheinflall
 - Langsames Licht, Installation mit Michael Roggli, K3 Project Space, Zürich
- 2009 - Das Flüsternde Bild, Soundinstallation mit Valérie Cuénod, KulTour 2009 in Baden
 - Klangrausch eines Irrlichts, Michael Roggli at Marks Blond Project, Bern
- 2008 - Tierlihimml (Animals Heaven), Arbeit im öffentlichen Raum mit Isabelle Krieg, Ljubljana
 - Skleník (Greenhouse), Skulptur mit Matti Havens, Kolin
- 2007 - Nacht im Wald, Video mit Nicole Schwarz und Nadine Schwarz
- 2006 - Subtile Vegetation, Installation mit Nicola van Zijl, KulTour 2006 in Baden
- 2004 - PRIWET, NY, Aktion Elena Kovylyna, Fotografie Marianne Engel
 - Der Ohne Mich Mensch, Video mit Roger Meier
- 2003 - Atelier mit Roger Meier, Grünau, Projekt Fuge, Zürich Altstetten

Preise, Workshops, Residenzen

- 2011 - Manor Kunstpreis 2011, Aarau
- 2010 - Projektbeitrag für Langsames Licht, Installation mit Michael Roggli, K3 Project Space, Zürich
 vom Aargauer Kuratorium, der Stadt Baden und dem Stadt Casino Baden
 - Anerkennungsbeitrag der UBS Kulturstiftung
- 2009 - Atelieraufenthalt London, Aargauer Kuratorium
- 2008 - Förderbeitrag Aargauer Kuratorium
 - Robert Mondavi Art Prize 08
- 2007 - Förderbeitrag Aargauer Kuratorium
 - Braziers International Artists Workshop
 - Migros Kulturprozent Förderbeitrag für „Nacht im Wald“, Video mit Nicole und Nadine Schwarz
- 2006 - Kunstpreis des Lion's Club Baden
- 2004 - Residenz im Künstlerhaus Boswil
 - Internationales Foto-Videoart Camp in Borsec, Harghita County, Rumänien

Kunst am Bau

2009 - Basellandschaftliche Gebäudeversicherung, Futuro Neubau, Liestal, BL

Ausgewählte Artikel und Bücher

- Marianne Engel, Transition, Aargauer Kunsthaus, Aarau, Verlag für moderne Kunst Nürnberg, 2011
- "Collection cahiers d'artistes" Serie VIII 2008/2009
- "Endlose Augenblicke", Du, September 2008
- "Nightwalker" von Rebecca Geldard, Miser&Now, 2007
- UBS Art at Work Basel, UBS AG, Zürich, in Zusammenarbeit mit dem Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaften (SIK), Zürich und Lausanne, 2006
- REALE FANTASIEN / REAL FANTASIES, Neue Fotografie aus der Schweiz / New Photography from Switzerland, Fotomuseum Winterthur, Urs Stahel, Thomas Seelig (Hg.), Christoph Merian Verlag Basel, 2006

Öffentliche Sammlungen

Aargauer Kunsthaus
Fotomuseum Winterthur
Museum zu Allerheiligen
Keller Wedekind Stiftung
Stadt Zürich
Stadt Baden
Gemeinde Wettingen
UBS
Nationalbank
Credit Suisse
Zürcher Kantonalbank
Bank Julius Bär
Nationale Suisse