

Geboren in Wettingen, Schweiz, 1972
Lebt und arbeitet in Etwil

Ausbildung

1996 - 2001 Biochemie-Studium mit Diplom-Abschluss, Universität Zürich
1994 - 1995 Kunstgeschichte, Universität Zürich

Ausgewählte Einzelausstellungen

2013 Jackalope, Museo Cantonale d'Arte, Lugano
2011 Manor Kunstpreis 2011, Aargauer Kunsthaus, Aarau
2010 Forst, Kunstraum Baden
2009 Marks Blond Project, Bern
Robert Mondavi Art Prize, Rotwand, Zürich
2008 Kunst Zürich 08, Rotwand, Zürich
2007 Forum Vebikus/Kammgarn, Schaffhausen
2005 Marianne Engel, Galerie staubkohler, Zürich
Durch die Dämmerung in die Nacht, Galerie Dorfplatz, Mogelsberg
2003 Utoparch, Photogalerie 94, Ennetbaden

Ausgewählte Gruppenausstellungen

2018 Fields of disappearance I, Binz 39, Zürich
2017 Auswahl 17, Aargauer Künstlerinnen und Künstler, Aargauer Kunsthaus, Aarau
Safransalz & Maggikraut, Trudelhaus Baden
„Refugium“ - BIENNALE KULTURORT WEIERTAL, Winterthur
„Hortus Botanicus“, Helvetia Art Foyer, Basel
Wir Kinder vom Sonnenblick, Gluri Suter Huus, Wettingen
Whispering Woods, Forum Schlossplatz, Aarau
2016 Auswahl 16, Aargauer Künstlerinnen und Künstler, Aargauer Kunsthaus, Aarau
CATCH OF THE YEAR 2016, DIENSTGEBÄUDE, Zürich
Das Fabrikutop, Brunnen
Fireflies! Stadtgärtnerei Zürich
Mykologismus. Mit Paul-André Robert in die Pilze, Neues Museum Biel
2015 Auswahl 15, Aargauer Künstlerinnen und Künstler, Aargauer Kunsthaus, Aarau
Auftanken, Boxenstop 15, Kulturtankstelle, Döttingen
Nachtbilder, Aargauer Kunsthaus, Aarau
Paradiesgärten, Trudelhaus, Baden
Aus dem Depot, Kantonsspital Aarau
Art Athina Art Fair, organisiert durch DIENSTGEBÄUDE, Athen
2014 Auswahl 14, Aargauer Künstlerinnen und Künstler, Aargauer Kunsthaus, Aarau
CATCH OF THE YEAR 2014, DIENSTGEBÄUDE, Zürich
Läb(e) am Egge, Corner College, Zürich
Mycologismus II, gepard14, Bern
Kunstlauf Meilen
Mehr Salz, Salzhaus Brugg
Art Athina Art Fair, *Marianne Engel, Andreas Marti*, organisiert durch DIENSTGEBÄUDE, Athen
Kleine Formate, Galerie Luciano Fasciati, Chur
2013 Auswahl 13, Aargauer Künstlerinnen und Künstler, Aargauer Kunsthaus, Aarau
CATCH OF THE YEAR 2013, 100 Artists / 100 Works, DIENSTGEBÄUDE, Zürich
«Truffes & Trouvailles», Kunstraum Baden
Kreatur (Isabelle Krieg, huber.huber, Marianne Engel), Galerie Luciano Fasciati, Chur

- Orte des Unheimlichen, akku, Emmenbrücke
Marianne Engel, Christian Gonzenbach, Andreas Marti, galerie reinart, Neuhausen am Rheinflall
Reality Is Not a Commonplace, Collection Julius Baer, Museo Cantonale D'Arte Lugano
showroom, Kunsthalle Luzern
- 2012 Marianne Engel / Patrick Harter, nar-gallery, Biel
Sakrale Kunst, Gluri Suter Huus, Wettingen
Marianne Engel, Ingo Giezendanner, DIENSTGEBÄUDE, Zürich
Rejouer/déjouer le folklore, Stadtgalerie Bern
Rejouer/déjouer le folklore, Maison de la Culture Frontenac de Montréal
Kunst Klang Natur, Sennhütte ob Effingen
einTrudeln, Trudelhaus, Baden
Aeschlimann-Corti-Stipendium 2012, Centre PasquArt, Biel
- 2011 Auswahl 11, Aargauer Künstlerinnen und Künstler, Aargauer Kunsthaus, Aarau
CATCH OF THE YEAR 2011, 150 Künstler / 150 Werke, DIENSTGEBÄUDE, Zürich
Regionale'12 Meubler la Solitude, Kunsthaus Baselland, Muttenz/Basel
<<WALD>>, Zimmermannhaus, Brugg
Boxenstop 2011, Kulturtankstelle, Döttingen
Nach dem Wald, Galerie Reinart, Neuhausen am Rheinflall
Sehnsucht Natur, Kantonsspital Aarau
Aeschlimann-Corti-Stipendium 2011, Kunstmuseum Thun
Motel Nirwana, D.I.V.O. institute, Rote Fabrik, Zürich
Langsames Licht, Installation mit Michael Roggli, K3 Project Space, Zürich
- 2010 Auswahl 10, Aargauer Künstlerinnen und Künstler, Aargauer Kunsthaus, Aarau
Catch of the Year 2, DIENSTGEBÄUDE, Zürich
Die Magie des Alltäglichen, Kunst(Zeug)Haus, Rapperswil-Jona
Wunderland, Schloss Rue
Sonntag des Lebens, COCO, Wien
Aeschlimann-Corti-Stipendium 2010, Kunsthaus Langenthal
IN TRANSIT, Rotwand, Zürich
- 2009 Catch of the Year, DIENSTGEBÄUDE, Zürich
FUNKEHO KOLIN 8th photography festival, D.I.V.O. Institute, Kolin
Pimp Your CV, Federal Art Institute, London
Das Gedächtnis der Bilder, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen
Marianne Engel, Marc Zeier, Gluri Suter Huus, Wettingen
- 2008 Auswahl 08, Aargauer Künstlerinnen und Künstler, Aargauer Kunsthaus, Aarau
Marianne Engel, Isabelle Krieg, Andreas Marti, Cat Tuong Nguuyen, DIENSTGEBÄUDE, Zürich
FUTUREBLUEPERFECT; Cafe Gallery Projects, London
5te internationale dadafestwochen, Kolin
Aeschlimann-Corti-Stipendium 2008, Centre PasquArt, Biel
TRANS K3 EXPRESS, PROJECT(OR) ART FAIR, Rotterdam
- 2007 Mixed Pickles 3, K3 Project Space, Zürich
Auswahl 07, Aargauer Künstlerinnen und Künstler, Aargauer Kunsthaus, Aarau
Prophetic Fallacy, Coleman, London
Nature revisited, SUBSTITUT Raum für aktuelle Kunst aus der Schweiz, Berlin
Port de Suisse, Galerie staubkohler, Villa Lautengarten, Basel
HOOT, Studio 1.1, London
- 2006 PROCES International Symposium for the interdisciplinary process in contemporary art, Prag
Auswahl 06, Aargauer Künstlerinnen und Künstler, Aargauer Kunsthaus, Aarau
La Luna. La Diva, Likeyou.projects, Zürich
GOING PUBLIC 006, Galerie im Gluri Suter Huus, Wettingen
skope HAMPTONS, Gallery Jack the Pelican
VOLTAshow02, Galerie staubkohler
REALE FANTASIEN - Neue Fotografie aus der Schweiz, Fotomuseum Winterthur
Speed, Galerie staubkohler, Zürich
- 2005 Mixed Pickles, K3 Project Space, Zürich
Auswahl 05, Aargauer Künstlerinnen und Künstler, Aargauer Kunsthaus, Aarau
ART COLOGNE, Galerie staubkohler, Köln
Borsec Project, Vector Gallery, Iasi
THE REAL BIENNALE, Catacombs of Kinsky Palace, Prag
Phantasmen, Kunstraum, Baden
les ailes, les halles carrosserie, Sierre
- 2004 Borsec-Project, Culture Palace, Tg-Mures
1. KulTour in Baden

- //into temptation, over in doubt//, Les Complices*, Zürich
 2003 SAMPLING, Galerie im Amtshimmel, Baden
 DISLOCATION, K3 Project Space, Zürich
 EXPERIMENTAL RÄUME, BAG-Gelände, Vogelsang
 2002 Jahresausstellung, Aargauer Kunsthaus / Halle Schönenwerd
 Going Public, Galerie im Amtshimmel, Baden

Kollaborationen

- 2011 - Installation mit Nicole Schwarz, Galerie Reinart, Neuhausen am Rheinfall
 - Langsames Licht, Installation mit Michael Roggli, K3 Project Space, Zürich
 2009 - Das Flüsternde Bild, Soundinstallation mit Valérie Cuénod, KulTour 2009 in Baden
 - Klangrausch eines Irrlichts, Michael Roggli at Marks Blond Project, Bern
 2008 - Tierlihimml (Animals Heaven), Arbeit im öffentlichen Raum mit Isabelle Krieg, Ljubljana
 - Skleník (Greenhouse), Skulptur mit Matti Havens, Kolin
 2007 - Nacht im Wald, Video mit Nicole Schwarz und Nadine Schwarz
 2006 - Subtile Vegetation, Installation mit Nicola van Zijl, KulTour 2006 in Baden
 2004 - PRIWET, NY, Aktion Elena Kovylyna, Fotografie Marianne Engel
 - Der Ohne Mich Mensch, Video mit Roger Meier
 2003 - Atelier mit Roger Meier, Grünau, Projekt Fuge, Zürich Altstetten

Preise, Workshops, Residenzen

- 2011 - Manor Kunstpreis 2011, Aarau
 2010 - Projektbeitrag für Langsames Licht, Installation mit Michael Roggli, K3 Project Space, Zürich
 vom Aargauer Kuratorium, der Stadt Baden und dem Stadt Casino Baden
 - Anerkennungsbeitrag der UBS Kulturstiftung
 2009 - Ateliaraufenthalt London, Aargauer Kuratorium
 2008 - Förderbeitrag Aargauer Kuratorium
 - Robert Mondavi Art Prize 08
 2007 - Förderbeitrag Aargauer Kuratorium
 - Braziers International Artists Workshop
 - Migros Kulturprozent Förderbeitrag für „Nacht im Wald“, Video mit Nicole und Nadine Schwarz
 2006 - Kunstpreis des Lion's Club Baden
 2004 - Residenz im Künstlerhaus Boswil
 - Internationales Foto-Videoart Camp in Borsec, Harghita County, Rumänien

Kunst und Bau

- 2017 - 2020 - Schulanlage Gubel, Zürich-Oerlikon
 2009 - Basellandschaftliche Gebäudeversicherung, Futuro Neubau, Liestal, BL

Ausgewählte Artikel und Bücher

- Katalog, „Refugium“ - Biennale Kulturort Weiertal, 2017
- Lexikonartikel SIKART, Katrin Weilenmann, 2015
- Marianne Engel, Jackalope, Elio Schenini, Museo Cantonale d'Arte, Lugano, 2013
- Marianne Engel, Transition, Aargauer Kunsthaus, Aarau, Verlag für moderne Kunst Nürnberg, 2011
- "Collection cahiers d'artistes" Serie VIII 2008/2009
- "Endlose Augenblicke", Du, September 2008
- "Nightwalker" von Rebecca Geldard, Miser&Now, 2007
- UBS Art at Work Basel, UBS AG, Zürich, in Zusammenarbeit mit dem Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaften (SIK), Zürich und Lausanne, 2006
- REALE FANTASIEN / REAL FANTASIES, Neue Fotografie aus der Schweiz / New Photography from Switzerland, Fotomuseum Winterthur, Urs Stahel, Thomas Seelig (Hg.), Christoph Merian Verlag Basel, 2006

Öffentliche Sammlungen

Aargauer Kunsthaus
Fotomuseum Winterthur
Museo Cantonale d'Arte, Lugano
Museum zu Allerheiligen
Keller Wedekind Stiftung
Stadt Zürich
Stadt Baden
Gemeinde Wettingen
Die Schweizerische Post
Kantonsspital Aarau
Helvetia
UBS
Nationalbank
Credit Suisse
Zürcher Kantonalbank
Bank Julius Bär