



Endlose Augenblicke

Bilder von: Marianne Engel

Marianne Engel – gelernte Biochemikerin – ist noch jung in der Kunstszene. Erst seit 2001 widmet sie sich ausschließlich der Fotografie. Nach Ausstellungen in Off Spaces wie Les Complices oder K3 und dem Kunstraum Baden war sie an der Ausstellung „Reale Fantasien – Neue Fotografie aus der Schweiz“ im Fotomuseum Winterthur 2006 vertreten. Den bisherigen Höhepunkt stellt zweifellos der Gewinn des in diesem Jahr zum ersten Mal vergebenen Art Prize der Robert Mondavi Winery dar. Ihre Projektidee wurde von der Fachjury aufgrund des künstlerisch überraschenden Konzeptes und der poesievollen Umsetzungsidee ausgewählt.



Courtesy Round, Zürich

Green Luminescent Alien



Courtesy Round, Zürich

Zwiziby



Courtesy Rotavand, Zürich

Lina



Courtesy Rotavand, Zürich

Zwei Stämme



Courtesy Rotwand, Zürich

Kind



Courtesy Rotwand, Zürich

ighost